

Minnesanteckningar

EKO-träff 2

Asken Borlänge

17 september 2013

10.00-12.00

Medverkande:

Mikael Forslin (Regionchef Nord, Sveriges Elevkårer)

Gun-Britt Hurtig (Kulturpedagog, Älvdalen)

Maja Wahlner (Dramapedagog, Leksand)

Marie Folkesson (Kulturchef, Leksand)

Ylva Sellin Isaksson (Kulturutvecklare, Malung-Sälen)

Eva Ersbacken (Kultursekreterare, Hedemora)

Margareta Gåfvells (Verksamhetsansvarig Kulturcentrum Asken, Borlänge)

Mattias Dristig (projektledare Kultur Hjärta Skola)

Kenneth Linder (Enhetschef Verket, Avesta).

Presentationsrunda där de medverkande presenterar sig.

Kort information om projektet Kultur hjärta Skola och lägesrapport.

Projektet har följande mål:

- Ett ökat inflytande för barn och unga över kulturen
- En ökad tillgänglighet av kultur för barn och unga
- En ökad samordning av kultur och kunskap om kultur för barn och unga i Dalarna
- En ökad spridning av kunskap om barn- och ungdomskultur och barn och ungas inflytande över kulturen lokalt, regionalt och nationellt
- Stärka föreningar som arbetar med barn och ungas fritidsverksamhet

Strategi: utveckla EKO genom att lokala elevråd utser EKO som möter kommunens kultursamordnare. Kunskapsutbyte och inflytande över kulturutbud i skolan och fritid. (jfr. kulturplanen och barnkonventionen). Lokalt utses 1-2 regionala EKO som möter regionala tjänstemän för kunskapsutbyte och inflytande regionalt.

Kommentarer och funderingar från medverkande:

- Via förankring i skolan finns förutsättningar för representativ modell.
- Status för elevrådsarbetet väldigt olika i kommuner och skolor.

- Utmaning att finna engagemang för EKO hos elevråden.
- Ludvika arbetar strategiskt med elevdemokrati.
- Modellen "Pop-kollo" kan vara förbild för EKO-kollo
- Praoplatser kan införas för EKO inom kommunala och regionala organisationer.
- EKO bör ha ett forum på skolan. Konkurrens och status för att vara utsedd EKO.
- EKO "bossar" över attraktiva aktiviteter på skolan.
- Kulturella förmåner för EKO i det lokala regionala kulturutbudet.
- Se möjligheterna i samverkan med vuxna kulturombud.
- En utmaning som är viktig är att motivera kommunen (skolor, rektorer, chefer, elevråd) till engagemang.
- Skolpersonal fokuserar LGR 11! Blir detta projekt en börda?
- Kan kommunerna arbeta med varje elevråd eller fokusera på de intresserade?
- Vad gör skolan/skolor idag för demokratisk skolning?

Förslag från projektledaren: Efter delaktighetskonferensen går projektet vidare med 3-5 pilotkommuner.

Delaktighetskonferensen

Kommentarer från ledamöterna till upplägg för konferensen:

Syftet är att locka skolchefer, kulturchefer, pedagoger. Elevråd är inte med i detta skede annat än via Eleverådsorganisationernas representanter.

Bra program!

Håller tidschemat?

Bra ide' med bordsmingel.

Reklam för konferensen görs via blänkare/utskick från projektledaren. Ledamöter i nätverket bearbetar lokalt skolchefer och kulturchefer.

Fler goda exempel som kan presenteras:

Borlänges feriearbete med barnkonventionen.

Ludvikas ungdomskonsulenters arbete med demokratiprocesser.

Nästa träff via doodle

Besökte den fina utställningen Tusen ord framtagen av Asken. Margaretha berättade.

Vid anteckningarna Kenneth Linder

Sammankallat av Mattias Dristig och Margareta Gäfväls